



21th International Group Exhibition
"Adventure of Art from Traditional to
Contemporary"
July 14- 16, 2023- Tbilisi

21. ULUSLARARASI
"Gelenekselden Çağdaş Sanat Serüveni"
KARMA SERGİ



www.avrasyakongresi.org



Academy Global Publishing House

International Committee

Prof. Dr. ADNAN TEPECİK
Prof. Dr. Alev KURU
Prof. Dr. Ali ARSLAN
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Birsen
ÇİLEROĞLU
Prof. Dr. Canan
DELİDUMAN
Prof. Dr. Didem ATİS
ÖZHEKİM
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK
ADANIR
Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Esen ÇORUH
Prof. Dr. Esin SARIOĞLU
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Prof. Dr. F. Dilek ALPAN
Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Prof. Dr. Fatma
KALAOĞLU
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Prof. Dr. Hülya TEZCAN
Prof. Dr. Maha ALANAZİ
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
Doç. Dr. Abdulsemet
AYDIN

Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Doç. Dr. Meryem ARGAN
ŞAHİNOĞLU
Prof. Dr. Neşe Y. ÇEÇİNDİR
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Özlem ALP
Prof. Dr. Pınar G. ÖZLÜ
Prof. Dr. Salih AĞAÇ
Doç. Dr. Semra ÇEVİK
Prof. Dr. Ziyet ÖNDOĞAN
Dr. Lale Sariye AKAN
Prof. Dr. Bülent
KURTIŞOĞLU
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr. Siyamek
Hüseyinelizade
Assoc. Dr. Abbas Ghaffari
Assoc. Dr. Ali Vandshoari
Doç. Dr. Yücel Yazgın
Dr. Ahmad Nadalian
Assoc. Dr. Mehdi
Mohammadzadeh
Prof. Dr. Gülzar İbrahimova
Shahed Aboul Hosn
Khadzhimurat Khadzhiev
Fatmira Shehu

International Jury

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sangtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisal
Irina Patsy
Benedetta Flavia
Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian
Dozent Laçın Həsənova
Prof. Dr. JoAnn Schnabel

Curator

Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade

Editor:
Amaneh Manafidizaji

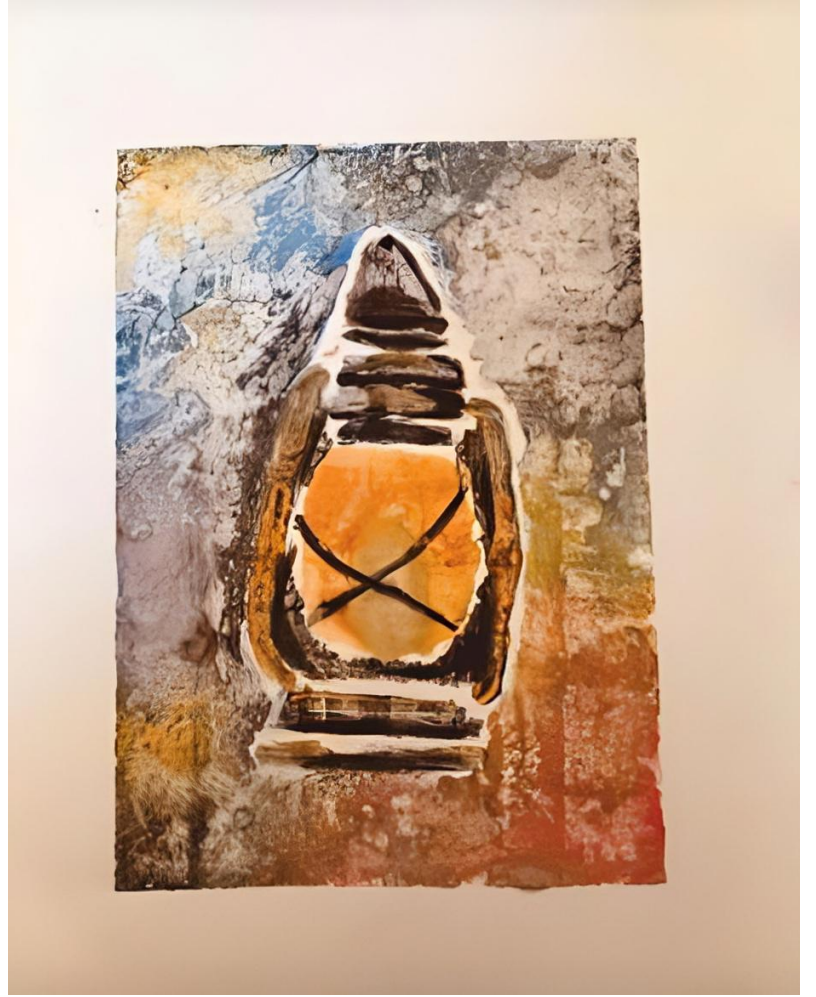
Artist

Ahmet Gökтуğ Kılıç
Ayşegül Türk
Derya Özdemir
Ferrah Nur Dünder
Fatma Ö. Gjinali
Hatice Dönmez Aydın
Havva Nur Çelik
Hamide Soysal Demirci
Metin Kar
Mehmet Şiran Gökdemir
Merve Karaman
Seyhan Mercan Kalaycı
Sevda Araseyflođlu Paçali
Tuba Özer
Vali Gjinali
Yüksel Tok
Yücel Yazgın



AHMET GÖKTUĞ KILIÇ

1997 Yeşilyurt/Malatya doğumluyum. Lisans öğrenimini ve yüksek lisans derecesini İnönü üniversitesinden almış bulunmaktayım. Araştırmalarım ve sanatsal etkinliklerim devam etmektedir.



➤ MONO BASKI

35X50

2023

BASKI BOYASI, CAM, KAĞIT,
SİLİNDİR.



AYŞEGÜL TÜRK

1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi
Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı
Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı
Resim Ana Sanat Dalı.

1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe
Üniversitesi Sosyal Bilimler
Enstitüsü Resim Bölümü.

1994-1998 Sanatta Yeterlik:
Hacettepe Üniversitesi Sosyal
Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.

1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki
Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar
Bölümü Araştırma Görevlisi.

1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki
Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar
Bölümü Öğretim Görevlisi.

2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki
Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar
Bölümü, Yardımcı Doçent.

2012 Ankara Hacı Bayram Veli
Üniversitesi Sanat ve Tasarım
Fakültesi

Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent
olarak çalışmaya devam ediyor.



➤ ÇOK GÜÇLÜ HISLER MASASI İÇİN DÜŞÜNCELER

50X 80 CM

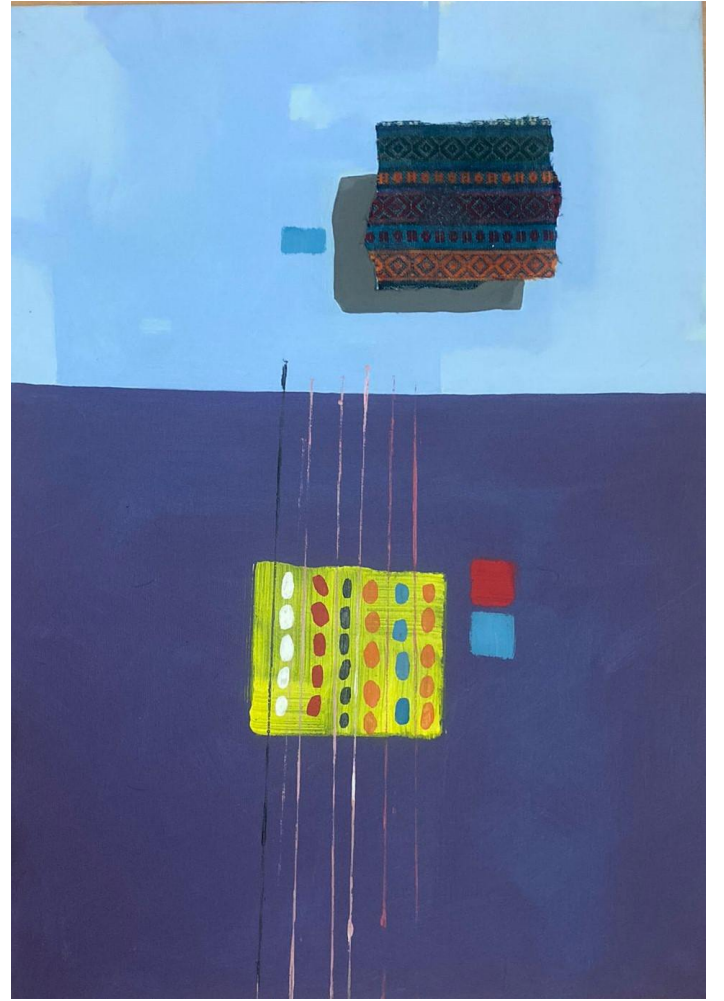
2023

DİJİTAL KOLAJ



DERYA ÖZDEMİR

2019 yılında Hakkari
Üniversitesi Eğitim
Fakültesi, Güzel Sanatlar
Eğitimi, Resim-İş
Öğretmenliği Programında
Dr. Öğr. Üyesi olarak
çalışmaya başladı ve halen
devam ediyor.



➤ **İSİMSİZ**

50X70

2023

**TUVAL ÜZERİNE AKRİLİK, KİLİM
KARIŞIK TEKNİK**



FERRAH NUR DÜNDAR

2015-2020

Ph.D. Proficiency in Art /
INSTITUTE OF SOCIAL
SCIENCES/GRAPHIC DESIGN
ISTANBUL AREL UNIVERSITY

2007-2009

MSc SOCIAL SCIENCES
INSTITUTE/COMMUNICATIO
N ARTS
ISTANBUL CULTURE
UNIVERSITY

1985-1989

Undergraduate FACULTY OF
FINE ARTS / DEPARTMENT
OF GRAPHICS / GRAPHICS
HACETTEPE UNIVERSITY

After working in various
international advertisements
for many years as an
academic academic, she is an
academic member at
Kırklareli LMYO in 2011. She
has worked on articles
published in international
peer-reviewed journals,
international papers and
international exhibitions.



➤ **STOP**

20X28 CM

2023

DIGITAL ART

DİĞİTAL İLÜSTRASYON



FATMA Ö. GJINALI

1987 yılında İzmir’de doğdu. 2013 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Kuaförlük ve Güzellik Bilgisi Öğretmenliği Bölümünden Mezun oldu. 2019 yılında Lefke Avrupa Üniversitesi Eğitim Yönetimi ve Denetimi alanında Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2013 yılında Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyetine yerleşti. 2013 yılından itibaren Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Meslek Yüksekokulu Saç Bakımı ve Güzellik Hizmetleri bölümünde Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır.



➤ SAÇLARDA BAROK ESİNTİLER / BAROQUE INSPIRATIONS IN HAIR

29X65X25 CM

2023

ÖRGÜ MAKETİ, TÜL, TÜY, FİLE İLE 3
BOYUTLU SAÇ ŞEKİLLENDİRME,
EĞİTİM MANKENİ, TEL TOKA, SAÇ
FİLESİ



FATMA Ö. GJİNALİ

She was born in 1987 in Izmir. He graduated from Gazi University Vocational Education Faculty Hairdressing and Beauty Education Department in 2013. In 2019, he completed his Master's degree in Educational Administration and Supervision at the European University of Lefke. In 2013, he settled in the Turkish Republic of Northern Cyprus. She has been working as a Lecturer in the Hair Care and Beauty Services Department of Cyprus International University Vocational School since 2013.



➤ PAPATYALAR

29X65X20 CM

2023

PAPATYA MAKETİ, KEÇE, SÜS
YAPRAK, FİLE İLE 3 BOYUTLU SAÇ
ŞEKİLLENDİRME, EĞİTİM MANKENİ,
TEL TOKA, SAÇ FİLESİ



HATİCE DÖNMEZ AYDIN

Hatice Dönmez Aydın, born in Konya/Cihanbeyli in 1988, graduated from Selçuk University Ahmet Keleşoğlu Faculty of Painting Education Department in 2010. She completed her master's degree at Hatay Mustafa Kemal University, Social Sciences Institute Painting Department, and in 2019, she is doing his Ph.D. / Proficiency in Art in Erciyes University Fine Arts Institute Painting Department. She is currently working as a Research Assistant at Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Fine Arts, Painting Department. The artist, who has opened personal and various group exhibitions, continues to work in her home workshop in Niğde. Hatice Dönmez Aydın, who is also an immigrant, focuses on migration and immigration in her works; she performs her art with various materials based on maps, memories, history, and what remains in memory.



➤ SOYAĞACI V \ PEDIGREE V

30X48

2022

AMERİKAN BEZİ ÜZERİ TRANSFER
BASKI VE MAKİNE DİKİŞİ /
TRANSFER PRINTING AND MACHINE
SEWING ON AMERICAN CLOTH



HAVVA NUR ÇELİK

2015/2020 Gazi Üniversitesi
Geleneksel Türk Sanatları
okudu. 2020/2023 Ankara
Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Lisansst Eğitim Enstitüsü
Geleneksel Türk Sanatları
(Tezli) okumakta.



➤ MECLİS KULİSİ

35/50

2022

**NOKTALAMA, TARAMA VE SIVAMA
TEKNİĞİYLE, SAFRAN İLE BOYANMIŞ ŐÖHLER
KÂĐIDA SULU BOYA, AKRİLİK BOYA VE
WİNSOR&
NEWTON 0, 000 FIRALAR KULLANILMIŞTIR.**



HAMİDE SOYSAL DEMİRCİ

She was born in
Yozgat/Sorgun in 1974.
University Faculty of
Vocational Education
Traditional Turkish Hand
She graduated from the Arts
Teaching Department in
2005.
Institute of Educational
Sciences of the same
university, Traditional
Turkish Handbook , Master of
Arts in 2007
He completed his education.
He graduated from the
Department of Art History.
Yozgat Vocational School
Traditional Handicrafts
She is working as an
Instructor in the program.



➤ **ANADOLU**

75X100CM

2022

KAĞIT ÜZERİNE KİLİM MOTİFİ



METİN KAR

1969, Niksar

In 1995, he completed his master's degree in the Sculpture Department of the Faculty of Fine Arts of Marmara University, and in 1999 he completed his master's degree in the sculpture department of the same university. 2004 He started as a lecturer at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture. He completed his doctorate in Kocaeli University, Social Sciences, Plastic Arts. In addition to his solo exhibitions 2021"İKRAR", 2022"ÇERAĞ", 2022 "FROM-OTÜKEN", 2022"EYE", 2023"CYCLE", 2023 "CONTINUOUS-1", 2023 "CONTINUOUS-2", 2021 International Maltepe stone sculpture symposium, 2016 International Brancusi Stone Sculpture Symposium, Romania, 2015 International Stone Sculpture Symposium Kazan-Tatarstan, 2009 International Marble Sculpture Symposium Marmaris, 2005 International Stone Sculpture Symposium Hereke, 2004 National Sand Sculpture Festival Bodrum. At the same time, they took part in many national and international group exhibitions. He still continues as Instructor of Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, sculpture department and continues his personal studies in the sculpture workshop in Tuzla.



➤ **"BÖKE", KUM TAŞI, /BÖKE, SANDSTONE**

**35CM35CMX15CM,
KUM TAŞI
YONTU/ SCULPT
2020**



MEHMET ŞİRAN GÖKDEMİR

1978 yılında Mardin’de doğdu. İlk,orta ve lise eğitimini mardinde tamamladıktan sonra; Yüzüncüyıl Üniversitesi Eğitim Fakültesi resim-iş öğretmenliğinden mezun oldu. Mardin’de çeşitli okullarda çalıştıktan sonra, şu an Mardin Fen Lisesinde çalışırken aynı zamanda Dicle Üniversitesi Resim-iş eğitiminde yüksek lisans yapmaktadır.



➤ **KUZGUNLU KADIN**
35X 50
2017
TUVAL ÜZERİNE AKRİLİK



MERVE KARAMAN

1989 Bursa doğumludur. Sanat eğitimine Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü'nde başlamıştır. Ardından lisansını 2011 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Öğretmenliği bölümünü bitirerek, 2016 yılında Gazi Üniversitesi Grafik Eğitiminde yüksek lisansını tamamlamıştır. 2021 yılında ise Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Öğretmenliği bölümünden doktora eğitimini tamamlamıştır. Karaman, Harran Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde, İstanbul Gedik Üniversitesi Görsel İletişim Tasarımı bölümünde Arş.Gör olarak çalışmıştır. Doktora mezunu olduktan sonra ise 2022 yılından itibaren Doktor Öğretim Üyesi olarak İstanbul Topkapı Üniversitesi Görsel İletişim Tasarımı bölümünde çalışmalarını sürdürmektedir. Son dönemlerde özellikle dijital illüstrasyon ve dijital tasarım çalışmalarına ağırlık vermektedir. Akademisyen evli, bir çocuk annesidir ve İstanbul'da yaşamaktadır.



➤ MOM AND DAD GIRAFFE

30X60CM

2023

DİJİTAL İLLÜSTRASYON, DİJİTAL
ÇİZİM, KARAKTER ÇALIŞMASI



MERVE KARAMAN

She was born in 1989 in Bursa. She started his art education at Eskişehir Anatolian Fine Arts High School Painting Department. Then, she completed her undergraduate degree in Anadolu University Fine Arts Education Painting Teaching Department in 2011 and completed her master's degree in Gazi University Graphic Education in 2016. In 2021, she completed her doctorate education from Anadolu University Fine Arts Education Painting Teaching department. Karaman worked as a Research Assistant at Harran University Graphic Design Department, Istanbul Yeni Yüzyıl University Graphic Design Department, and Istanbul Gedik University Visual Communication Design Department. After graduating from her Ph.D., she has been working as a Doctor of Education in Istanbul Topkapı University Visual Communication Design Department since 2022. Recently, she has been focusing on digital illustration and digital design works. The academician is married, has one child and lives in Istanbul.



➤ **SERIOUS**

30X30CM

2023

**DİJİTAL İLLÜSTRASYON, DİJİTAL
ÇİZİM**



SEYHAN MERCAN KALAYCI

Seyhan Mercan Kalayci Van'da doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini Van'da tamamladı. 1997 yılında Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümü Resim-İş Eğitiminden derece ile mezun oldu. 1998 yılında Van Yüzüncü Yıl Üniversitesinde Araştırma Görevlisi olarak eğitim/iş hayatına başladı. 2000 yılında Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde Resim-İş Eğitiminde Yüksek Lisansı, 2013 yılında aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat Tarihinde doktorasını tamamladı. 2000 yılında itibaren Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Resim-İş Eğitiminde lisans düzeyinde ve 2013 yılından sonra da Yüksek Lisans düzeyinde dersler vermeye başladı. 2014-2016 yıllarında Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümünde Ana Bilim Dalı başkanlığı yaptı. Araştırma alanları Plastik Sanatlar (Resim), Güzel Sanatlar Sanat ve Tasarım ve Türk Minyatür Sanatıdır. Katıldığı resim yarışmalarında çeşitli ödüller almıştır. Yine resim yarışmalarında jüri üyeliği yapmıştır. Üçü yurtiçi ve biri yurtdışı olmak üzere dört kişisel resim sergisi açtı. Yurtiçi ve yurtdışı birçok karma sergiye katıldı. Gönüllü olarak alanında sosyal çalışmaları vardır.



➤ KADIN VE ÇİÇEK

100X100CM.

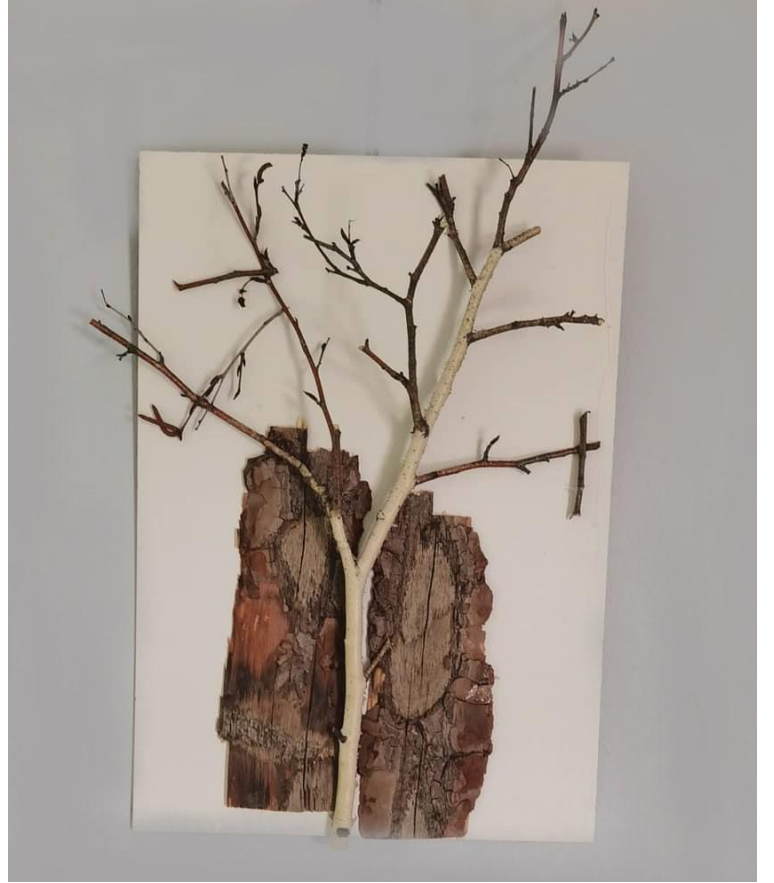
2023

KARIŞIK TEKNİK



Sevda Karaseyfioglu Paçalı

1979 yılında Ankara' da doğdu. 2000-2004 yılları arasında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde okudu. 2009-2012 Hacettepe Üniversitesi Resim Ana Sanat Dalı, Sanatta Yüksek Lisans'ı, 2018 yılında Gazi Üniversitesi Bileşik Sanatlar Disiplinlerarası Sanatta Yeterlik'i bitirdi. 2011 yılında Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Öğretmenliği'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2022 yılında yine aynı yerde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Altı kişisel sergi ayrıca ulusal ve uluslararası karma sergilerde çalışmalarını bulunmaktadır. Ayrıca 2011'de Egeart Sanat Günleri Genç Sanat ve 2019 Saküder 14.Yıl İzmir Resim yarışmasında çalışmalarını sergileme almıştır. 2022 yılından bu tarafa öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.



➤ Nefes-Siz- Devriye

40x35 cm

2022

Duralit Üzerine Sürdürülebilir Doğadan Parçalar



She was born in Bursa. She started working on the art of miniature from İpek Özsoy in 2014 at Busmek. She took calligraphy, illumination, the Art of Kalemîşi (Hand-Painting) and bookbinding at Busmek. She took miniature classes from Leyla Kara, under the supervision of Taner Alakuş at the Classical Turkish Arts Center at Yıldız Palace Şale Kiosk between 2016-18; She took miniature classes at Kılıç Ali Pasha Madrassah from Dilek Yerlikaya between 2018-19 and basic art classes from Levent Karaduman in 2018. She completed her graduate studies at Fatih Sultan Mehmet Foundation University's Traditional Turkish Arts Department with her thesis themed " Examination of the Miniatures of the Topkapı Palace Museum Library Treasury Mecmua No. 1711" in 2022. Many of her works were deemed worthy of being exhibited and participated in exhibitions.

TUBA ÖZER



➤ MUVÂCEHE (YÜZLEŞME) / SELF-CONFRONTATION

300*330MM

2022

KAĞIT AKRİLİK BOYAYLA BOYANMIŞ,
A HARLANMIŞ VE MÜHRELENMİŞTİR.
ÜZERİNE; ALTIN, SULUBOYA, GUAJ VE
AKRİLİK BOYA İLE ÇALIŞILMIŞTIR.



VALİ GJİNALİ

1985 yılında Priştine – Kosova’da doğdu. Üniversite eğitimi için Türkiye’ye gelerek Gazi Üniversitesi Kuaförlük ve Güzellik Bilgisi Öğretmenliği bölümünden (Lisans 2009 ve Yüksek Lisans 2011) mezun olmuştur. Doktora eğitimini ise 2020 yılında Lefke Avrupa Üniversitesi İletişim Bilimleri bölümünde tamamladı. 2012 yılında Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Saç Bakımı ve Güzellik Hizmetleri bölümünü kurmuş ve halen bölüm başkanlık görevini yürütmektedir. Üniversitesinde çalıştığı yıllar içinde çok sayıda saç ve makyaj sergisi, saç ve makyaj defileleri, seminer ve workshoplar düzenlemiştir. Üniversite dışında ise birçok güzellik yarışmasında saç ve makyaj sponsoru olmuş ve jüri üyeliği yapmıştır. Çalışmalarına Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi’nde Dr. Öğretim Üyesi olarak devam etmektedir.



ÇÖL PRENSESİ / PRINCESS OF THE DESERT

45X80X35 CM

2023

TIĞ İLE ÖRÜLEN SAÇ VE BOYUN MATERYALİNDE İP KULLANILMIŞTIR. TASARLANAN MATERYAL, SAÇ EĞİTİM MAKETİNE OLUŞTURULAN İKİ YAN VE ENSE TOPUZUNA YERLEŞTİRİLMİŞTİR. AYRICA EK SAÇLARLA ENSE TOPUZU DETAYLARI İŞLENMİŞTİR. .



VALI GJINALI

He was born in 1985 in Pristina - Kosovo. He came to Turkey for his university education and graduated from Gazi University Hairdressing and Beauty Education Department (Bachelor 2009 and Master 2011). He completed his doctorate in Communication Sciences at the European University of Lefke in 2020.

He founded the Cyprus International University Hair Care and Beauty Services department in 2012 and is still working as the head of the department.

During the years he worked at his university, he organized many hair and make-up exhibitions, hair and make-up fashion shows, seminars and workshops.

Outside the university, he has been a hair and make-up sponsor and a jury member in many beauty contests. He continues his works as a PhD lecturer at Cyprus International University.



➤ GECE YILDIZI / NIGHT STAR

110X140X40 CM

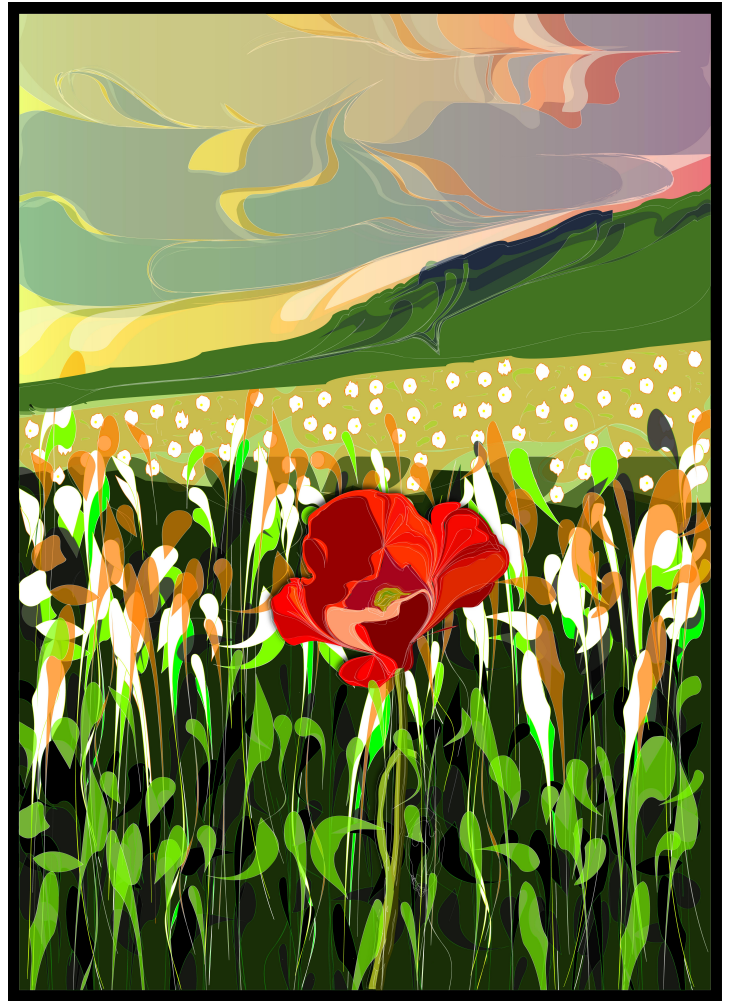
2023

SHINING NIGHT LOOK WITH A HIGH BUN AND SPARKLY HAIR ACCESSORIES ON THE HAIR. MATERIALS USED: MODEL DESIGNED WITH ADDITIONAL HAIR, BRAID, STONE ACCESSORIES, HAIR TRAINING DUMMY.



YÜKSEL TOK

She was born in Şanlıurfa. She completed her secondary and high school education here. After graduating from Adıyaman University (Associate Degree) Department of "Architectural Decorative Arts", she moved to Erzurum Atatürk University / Faculty of Fine Arts / Graphic Department in 2018 with the Vertical Transfer Exam. She completed her undergraduate education in 2021. In the same year, she started her Master's Education with Thesis at Atatürk University / Fine Arts Institute / Department of Basic Education. She is still continuing her education.



➤ YALNIZLIK / LONELINESS

50X70

2023

DIJITAL ILLÜSTRASYON



YÜCEL YAZGIN

Baf'ın Magunda köyünde 1960'ta doğdu. Lisans eğitimini 1982 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Öğretmenliği Bölümü'nde tamamladı. Mezuniyet sonrasında, 1984-1985 Bahçeli'de ilkokul öğretmenliği, 1985-1986 yıllarında Posta Dairesinde grafiker-desinatör olarak, 1987 yılında MEB Kültür Dairesi Güzel Sanatlar Şubesi'nde güzel sanatlar görevlisi olarak çalıştı. 1991-2016 Atatürk Öğretmen Akademisin'de akademisyen olarak görev yaptı. 2003 yılında Yakın Doğu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde yüksek lisans derecesi aldı. 2017,de doktora, 2018 Yrd.Doç.Dr., 2021 yılında ise Doç.Dr. unvanına atandı. Yakın Doğu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi'nde eğitim ve sanat çalışmalarını sürdürmektedir. Beş kişisel sergi ve çeşitli karma sergilerde eserleri sergilenmiştir. Müzeler, Devlet koleksiyonu ve özel koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.



➤ KİTİ

50X70 CM

2022

LİNOL BASKI

LINOLEUM PRINT



YÜCEL YAZGIN

He was born in 1960 in Magunda village of Paphos. He completed his undergraduate education at Gazi University, Faculty of Education, Painting Teaching Department in 1982. After graduation, he worked as a primary school teacher in Bahçeli, from 1984-to 1985. From 1985-to 1986 as a graphic designer at the Directorate of Post Office. From 1987-to 1991 he worked as a fine arts officer in the Fine Arts Branch of the Ministry of Education Culture Department. 1991-2016 He worked as an academician at Atatürk Teachers Academy. He received his master's degree from the Near East University Institute of Educational Sciences in 2003. PhD in 2017, Assist.Prof.Dr. in 2018, Assoc.Prof.Dr. in 2021. he was appointed to the title.

He continues his education and art studies at the Faculty of Fine Arts and Design at Near East University. His works have been exhibited in five solo exhibitions and various group exhibitions. His works are in museums, state collections and private collections.



➤ KOURİS

50X70 CM

2022

LİNOL BASKI

LINOLEUM PRINT

Academy Global

Conferences & Journal

➤ 21th
International Group Exhibition
"Adventure of Art from Traditional to Contemporary"
July 14- 16, 2023- Tbilisi

Head Office



(1) 814 646 7556



info@educonferences.org



442 5th Avenue #1161
Manhattan, NY 10018
United States

In Turkey



0534 020 4897



info@educonferences.org



Şirintepe Mah. Akıncıbey Sok. No :
28/1 - Tepebaşı - Eskişehir